

ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-24

Σελ. 1

Σχολείο:

3^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τάξη:

Δ

Τμήμα:

Δ1 - Δ2

Αριθμός μαθητών:

23 - 22

Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:

5

Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνομ/νυμο, Ειδικότητα):

ΤΖΙΤΖΙΚΑ ΛΗΤΩ ΠΕ70 , ΦΩΤΕΙΝΗ ΣΑΛΟΥΠΗ ΠΕ 70,
 ΚΑΛΟΓΙΑΝΤΣΙΔΟΥ ΛΑΜΠΡΙΝΗ ΠΕ 11, ΧΑΣΑΝ ΜΕΜΕΤ
 ΕΜΙΝΕ ΠΕ 70, ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ ΠΕ 86

Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης (ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)

Ο βασικός προσανατολισμός του ετήσιου σχεδίου δράσης είναι να ενισχύσει τις δεξιότητες των μαθητών έτσι ώστε να δημιουργήσει υπεύθυνους πολίτες που κατανοούν κι ενδιαφέρονται για τον κόσμο, πραγματικό και ψηφιακό, μέσα στον οποίο κινούνται, ζουν και συνδιαλέγονται. Στόχο έχει τη μεταβολή της στάσης των μαθητών και μαθητριών απέναντι στα μεγάλα προβλήματα του σύγχρονου κόσμου και τη δημιουργία ενεργών πολιτών. Επίσης, καθώς η αυξανόμενη χρήση των νέων τεχνολογιών στο πεδίο της πληροφορίας, των δικτύων και της επικοινωνίας απαιτεί την καλλιέργεια του «ψηφιακού γραμματισμού», κρίνεται αναγκαίο να αναπτυχθεί η ικανότητα του ατόμου να αντιλαμβάνεται, να ερμηνεύει, να ασκεί κριτικό έλεγχο, να διαχειρίζεται και να λειτουργεί σε πολλαπλά περιβάλλοντα και καταστάσεις επικοινωνίας.

Κυρίαρχο σκοπό και όραμά μας αποτελεί η επιθυμία να λειτουργήσουμε συνδυάζοντας τις σύγχρονες παιδαγωγικές και διδακτικές αντιλήψεις με τις διαχρονικές κοινωνικές και πολιτισμικές αξίες, ώστε να ανταποκρινόμαστε στις προσδοκίες μαθητών/τριών, γονέων και κηδεμόνων και να αναδεικνύουμε την πολύχρονη και διαρκή προσφορά μας στην τοπική κοινωνία. Σκοπεύουμε να προσεγγίσουμε τα 100 χρόνια λειτουργίας του 3^{ου} Δημοτικού Σχολείου Κομοτηνής με τη λογική της διατήρησης του σχολείου μας στην πρώτη γραμμή των παιδαγωγικών δρώμενων της περιοχής μας.

Β. ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΣΧΕΔΙΩΝ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΚΥΚΛΟ

Β1. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Ζω καλύτερα-Ευ ζην»



ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-2024

Σελ. 2



Θεματικός Κύκλος:
Ζω καλύτερα- Ευ ζην
Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:
ΥΓΕΙΑ: Οδική Ασφάλεια

Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων: «Κυκλοφορούμε ασφαλείς»

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

Αναφορά σε:

- A) δεξιότητες που πρόκειται να καλλιεργηθούν
1. Δεξιότητες μάθησης Κριτική σκέψη , συνεργασία, επικοινωνία , δημιουργικότητα.
 2. Δεξιότητες ζωής: αυτομέριμνα, κοινωνικές δεξιότητες, ενσυναίσθηση, ευαισθησία, υπευθυνότητα, πρωτοβουλία ,οργανωτική ικανότητα.
 3. Δεξιότητες του νου: στρατηγική σκέψη, επίλυση προβλημάτων, κατασκευές.
 4. Δεξιότητες χρήσης των νέων τεχνολογιών.
 5. ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΑΚΡΟΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ
 6. ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΣΚΕΨΗΣ ΤΟΥ ΕΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

B) στόχους που θέτουμε ως προς τον θεματικό κύκλο και την (τις) επιμέρους θεματική (-κες) ενότητα (-τες)

1. Ανάπτυξη κυκλοφοριακής συνείδησης
2. Γνωριμία με τα είδη σήμανσης και τις κατηγορίες πινακίδων.
3. Επαφή με θέματα κυκλοφοριακής αγωγής και ασφάλειας.
4. Συνειδητοποίηση της συχνότητας και σοβαρότητας των τροχαίων ατυχημάτων στην Ελλάδα.

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1

ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ & ΤΗΡΗΣΗ ΚΑΝΟΝΩΝ

- 1: Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης για την οδική ασφάλεια.
- 2: Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας.
- 3: Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας

1. 1. Με την τεχνική της ιδεοθύελλας καταγράφουμε τις προϋπάρχουσες γνώσεις των μαθητών/τριών για την οδική ασφάλεια.
2. Αναγκαιότητα τήρησης των κανόνων μέσα από συζήτηση και εμβάθυνση του θέματος. Εργασία των μαθητών/τριών σε ομάδες. Προφορική παρουσίαση των αποτελεσμάτων ανά ομάδα.

<p>Εργαστήριο 2</p>	<p>ΚΥΚΛΟΦΟΡΩ ΠΕΖΟΣ</p> <p>1.Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης για την οδική ασφάλεια των πεζών. 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, παραγωγής διαλόγου και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας</p> <p>2. 1.Ιδεοθύελλα: «ασφάλεια του πεζού» 2.Παρακολούθηση και σχολιασμός του βίντεο με url: https://www.youtube.com/watch?v=Vpn2DoDixRQ 3. 3.Εργασία σε ομάδες: Γράφουμε μικρό κειμενάκι ή φτιάχνουμε κόμιξ με θέμα: «οδηγίες για πεζούς», για να το παρουσιάσουμε στην τάξη και στην οικογένεια ή στους φίλους μας</p>
<p>Εργαστήριο 3</p>	<p>ΟΔΗΓΩ ΠΟΔΗΛΑΤΟ</p> <p>1.Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης για την οδική ασφάλεια 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας</p> <p>4. 1.Ιδεοθύελλα: «όταν οδηγώ...». 2.Παρακολούθηση και σχολιασμός του βίντεο με url: https://www.youtube.com/watch?v=5XIOjLFSx6A&list=PL4WWBtbOK0JOm4ntuloHyPBvTvl7zSajV&index=5 ή/και της σειράς βίντεο: «πώς οδηγώ σωστά το ποδήλατό μου» 3.Εργασία σε ομάδες: Γράφουμε μικρό κειμενάκι/ αφίσα/ κόμιξ με θέμα: «η οδήγηση με ποδήλατο ή πατίνι: βασικοί κανόνες», για να το παρουσιάσουμε στην τάξη/ στο υπόλοιπο σχολείο/ στην οικογένεια/ στους φίλους μας.</p>
<p>Εργαστήριο 4</p>	<p>ΕΙΜΑΙ ΕΠΙΒΑΤΗΣ!</p> <p>1.Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης για την ασφάλεια του επιβάτη ενός οχήματος. 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας. 5. 6. 1.Ιδεοθύελλα: «όταν είμαι επιβάτης...». 2.Μεταβαίνουμε στην ιστοσελίδα https://www.glavopoulos.com/kok-033/ και μαθαίνουμε τι ισχύει για την ασφαλή μετακίνηση των επιβατών. 3.Εργασία σε ομάδες: Γράφουμε μικρό κειμενάκι/ αφίσα/ κόμιξ με θέμα: «όταν είμαι επιβάτης...», για να το παρουσιάσουμε στην τάξη/ στο υπόλοιπο σχολείο/ στην οικογένεια/ στους φίλους μας.</p>
<p>Εργαστήριο 5</p>	<p>ΣΗΜΑΤΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ</p> <p>1.Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης για την ασφάλεια του επιβάτη ενός οχήματος. 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας.</p> <p>7. Κουίζ online στην ιστοσελίδα: https://wordwall.net/el/resource/13542227/%CF%83%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1-%CE%BF%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%AE%CF%82-%CE%BA%CF%85%CE%BA%CE%BB%CE%BF%CF%86%CE%BF%CF%81%CE%AF%CE%B1%CF%82 2.Παρακολούθηση και σχολιασμός του βίντεο με url: 8. https://www.youtube.com/watch?v=A8BsOIJZNMg 3.Ανάρτηση στην τάξη αφίσας με σήματα κυκλοφορίας 4.Εργασία σε ομάδες: Γράφουμε μικρό κειμενάκι/ αφίσα/ κόμιξ με θέμα: «όταν είμαι επιβάτης...», για να το παρουσιάσουμε στην τάξη/ στο υπόλοιπο σχολείο/ στην οικογένεια/ στους φίλους μας.</p>

Εργαστήριο 6	ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας. 1: ΛΥΣΗ ΑΠΟΡΙΩΝ: Σε κλειστό κουτί κάθε μαθητής/τρια εισάγει ανώνυμα ένα χαρτί με μία ερώτηση σχετική με την κυκλοφοριακή αγωγή, για να απαντηθεί από όλη την τάξη, είτε γνωρίζει την απάντηση, είτε όχι. Έτσι, ακόμα και οι μαθητές που έχουν απορίες δεν θα ντραπούν να τις ρωτήσουν. 2: ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ: Κάθε μαθητής/τρια γράφει ένα κειμενάκι σε φύλλο εργασίας με τίτλο: «Πώς μου φάνηκε το μάθημα της Κυκλοφοριακής Αγωγής; Τι κέρδισα από αυτό;»
Εργαστήριο 7	
Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών	Εμφαση στην επικοινωνία και στη συνεργασία. Στη δραστηριότητα του αναστοχασμού κάθε μαθητής/τρια μπορεί να γράψει ελεύθερο κείμενο ανάλογο του επιπέδου του. Την ώρα της συγγραφής της εργασίας ο δάσκαλος έχει το περιθώριο να παρέχει εξατομικευμένη υποστήριξη στους/στις μαθητές/τριες που νομίζει ότι θα τη χρειαστούν. Έτσι, διαφοροποιείται το περιεχόμενο και όχι προσδοκίες και οι στόχοι τους οποίους θα κατακτήσουν οι μαθητές/τριες. Τα παιδιά με κάποια μαθησιακή δυσκολία που δυσκολεύονται, τα εντάσσουμε σε κάποια ομάδα, έτσι ώστε να τα βοηθήσουν και οι συμμαθητές/τριες τους και να συμμετάσχουν στη διαδικασία. Συνεπικουρεί και ο εκπαιδευτικός παράλληλης στήριξης.

<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	<p>Εκπαιδευτική τηλεόραση , Διεύθυνση Τροχαίας, Ποδηλατικός Σύλλογος,</p> <p>Στα πλαίσια του εργαστηρίου δεξιοτήτων με θέμα “Κυκλοφορώ με ασφάλεια” πραγματοποιήθηκαν στο εργαστήριο πληροφορικής οι δραστηριότητες και τα εκπαιδευτικά παιχνίδια από το Φωτόδεντρο:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Κυκλοφορώ με ασφάλεια, http://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10987 • Σήματα τροχαίας – Μπίγκο http://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10999, • Ταίριαξε τα σήματα της Τροχαίας http://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/3467 <p>όπως επίσης και το εκπαιδευτικό λογισμικό «Μαθαίνω να κυκλοφορώ με ασφάλεια Β'» το οποίο περιλαμβάνει μαθήματα δημιουργικής κυκλοφοριακής αγωγής, καθώς βίντεο - μαθήματα και βίντεο καταστάσεων, μουσική, φύλλα εργασίας και μαγικές εικόνες. Το λογισμικό διατίθεται ελεύθερο από τη σελίδα e-γλικο του Υπουργείου Παιδείας.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Vpn2DoDixRQ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5XIOjLFSx6A&list=PL4WWBtbOKOJOM4ntuloHyPBvTvI7zSajV&index=5</p> <p>https://www.glavopoulos.com/kok-033/</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=A8BsOIJZNMg</p> <p>https://wordwall.net/el/resource/13542227/%CF%83%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1-%CE%BF%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%AE%CF%82-%CE%BA%CF%85%CE%BA%CE%BB%CE%BF%CF%86%CE%BF%CF%81%CE%AF%CE%B1%CF%82</p>
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ζωγραφιές, ομαδικές χειροτεχνίες, κρυπτολεξα, σταυρόλεξα, θεατρικά δρώμενα, σήματα , αφίσσα, αυτοκινητάκια, φύλλα εργασιών. • Επίσκεψη τροχονόμου στο σχολείο μας, ομιλία στο αμφιθέατρο για τα τμήματα που υλοποιούν δράσεις κυκλοφοριακής αγωγής. • Δημιουργία κειμένων, αφισών/ κόμιξ με θεματολογία κυκλοφοριακής αγωγής από ομάδες μαθητών/τριών και παρουσίασή τους στην τάξη, στο υπόλοιπο σχολείο, στην οικογένεια, στους φίλους των μαθητών. • Η υλοποίηση της δράσης ήταν απρόσκοπτη, οι μαθητές/τριες έλαβαν νέες γνώσεις, δημιούργησαν αυθεντικά κείμενα και εικαστικά έργα πάνω σε αυτές και τις μοιράστηκαν με τους οικείους τους και το υπόλοιπο σχολείο
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ζωγραφιές, ομαδικές χειροτεχνίες, κρυπτόλεξα, σταυρόλεξα, θεατρικά δρώμενα, σήματα , αφίσσα, αυτοκινητάκια, φύλλα εργασιών. • Επίσκεψη τροχονόμου στο σχολείο μας, ομιλία στο αμφιθέατρο για τα τμήματα που υλοποιούν δράσεις κυκλοφοριακής αγωγής. • Δημιουργία κειμένων, αφισών/ κόμιξ με θεματολογία κυκλοφοριακής αγωγής από ομάδες μαθητών και παρουσίασή τους στην τάξη, στο υπόλοιπο σχολείο, στην οικογένεια, στους φίλους των μαθητών. • Η υλοποίηση της δράσης ήταν απρόσκοπτη, οι μαθητές/τριες έλαβαν νέες γνώσεις, δημιούργησαν αυθεντικά κείμενα και εικαστικά έργα πάνω σε αυτές και τις μοιράστηκαν με τους οικείους τους και το υπόλοιπο σχολείο

<p>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Συζήτηση με τους/τις μαθητές/τριες. Συμπλήρωση ερωτηματολογίου αυτοαξιολόγησης και απονομή επαίνου συμμετοχής στο πρόγραμμα. Οι μέθοδοι διαχείρισης του θέματος ήταν οργανωμένοι σε μία ρουτίνα, για να μπορέσουν οι μαθητές/τριες να αναπτύξουν τις προσδοκώμενες δεξιότητες. Οι μέθοδοι αυτές είναι: αρχικοί εννοιολογικοί χάρτες, δομημένη συζήτηση, και δημιουργία υλικού από τους ίδιους τους μαθητές</p>
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Κείμενο έως 100 λέξεις (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) και σε μορφή λίστας.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Κριτική σκέψη ● Δημιουργικότητα ● Συνεργασία ● Ομαδικότητα ● Επικοινωνία ● Δημιουργική σκέψη ● Παραγωγική σκέψη ● Ολιστική σκέψη



B2. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Φροντίζω το Περιβάλλον-Περιβάλλον»



ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-2024

Σελ. 2



Θεματικός Κύκλος:
Φροντίζω το Περιβάλλον
Επιμέρους Θεματική Ενότητα/Υποενότητα: Περιβάλλον

Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων
.....
Ο δικός μας τίτλος
«Χρησιμοποιώ με σύνεση το νερό»

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΑΚΡΟΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΣΚΕΨΗΣ ΤΟΥ ΕΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ ΛΗΨΗΣ ΑΠΟΦΑΣΕΩΝ
ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ΓΙΑ ΕΝΑ ΥΓΙΕΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1

ΝΕΡΟ – ΓΙΑΤΙ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ;

1: Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης για το νερό και τη χρησιμότητά του
2: Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας.
3: Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας
4. Ευαισθητοποίηση για το περιβάλλον και ενεργοποίηση οικολογικής συνείδησης

Με την τεχνική της ιδεοθύελλας καταγράφουμε τις προϋπάρχουσες γνώσεις των μαθητών για την αναγκαιότητα της ύπαρξης του υδροφόρου ορίζοντα
Συζήτηση και εμβάθυνση του θέματος. Εργασία των μαθητών σε ομάδες. Προφορική παρουσίαση των αποτελεσμάτων ανά ομάδα σε σχέση με την αναγκαιότητα της διατήρησης του υδάτινου στοιχείου στον πλανήτη.
Φύλλο εργασίας με καθημερινές εκφράσεις που χρησιμοποιούμε με το νερό

1. Ομαδική ζωγραφιά με τίτλο: «Νερό: γιατί μας είναι αναγκαίο;»

Εργαστήριο 2

Ο κύκλος του νερού

1. Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης για τον κύκλο του νερού
2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, παραγωγής διαλόγου και συνεργασίας.
3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας
4. Ευαισθητοποίηση για το περιβάλλον και ενεργοποίηση οικολογικής συνείδησης

Παρακολούθηση εκπαιδευτικού video για τον κύκλο του νερού. Συζήτηση και Εμβάθυνση.
<https://www.youtube.com/watch?v=DHx-SBsSKnA>
Φύλλο εργασίας: Χρωματίζω τον κύκλο του νερού.

<p>Εργαστήριο 3</p>	<p>Πώς φτάνει το νερό στα σπίτια μας;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, παραγωγής διαλόγου και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας 4. Ευαισθητοποίηση για το περιβάλλον και ενεργοποίηση οικολογικής συνείδησης <p>1. Παρακολούθηση εκπαιδευτικών video για την πορεία του νερού μέχρι το σπίτι μας. Συζήτηση και Εμβάθυνση. https://www.youtube.com/watch?v=99d0fmtkl1l https://www.youtube.com/watch?v=ZBXx10GKudQ https://www.youtube.com/watch?v=OeBi4wT1X9M</p> <p>2. Φύλλο εργασίας: κρυπτόλεξο</p>
<p>Εργαστήριο 4</p>	<p>Κλιματική αλλαγή και φαινόμενο του θερμοκηπίου</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας. 2. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας 3. Ευαισθητοποίηση για το περιβάλλον και ενεργοποίηση οικολογικής συνείδησης <p>Συζήτηση για τον όρο : “κλιματική αλλαγή” Παρακολούθηση του εκπαιδευτικού βίντεο για την κλιματική αλλαγή: https://www.youtube.com/watch?v=gN0Lu4D0MfM&t=3s Παρακολούθηση του εκπαιδευτικού βίντεο για το φαινόμενο του θερμοκηπίου https://www.youtube.com/watch?v=1ZtQCK9AG20</p> <p>Φύλλο εργασίας: Παραγωγή ενημερωτικού κειμένου για τα δύο φαινόμενα</p>
<p>Εργαστήριο 5</p>	<p>Η χρήση του νερού σήμερα</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης. 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας. 4. Ευαισθητοποίηση για το περιβάλλον και ενεργοποίηση οικολογικής συνείδησης <p>1. Ιδεοθύελλα με τίτλο τον τίτλο του 5^{ου} εργαστηρίου 2. Συζήτηση για τις χρήσεις του νερού στη σημερινή εποχή 3. Φύλλο εργασίας σχετικό με τη θεματολογία</p>
<p>Εργαστήριο 6</p>	<p>Νερό ..και τώρα τι κάνουμε;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Αναζήτηση προϋπάρχουσας γνώσης. 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας. 4. Ευαισθητοποίηση για το περιβάλλον και ενεργοποίηση οικολογικής συνείδησης <p>1. Ιδεοθύελλα: «Εξοικονόμηση νερού: τι είναι, τι σημαίνει» Συζήτηση με θέμα: τι ενέργειες κάνουμε εμείς για την εξοικονόμηση του νερού; Εκμάθηση τραγουδιού για την ορθολογική χρήση του νερού https://www.youtube.com/watch?v=PacmlgYPOwQ Φύλλο Εργασίας για την ορθολογική χρήση του νερού</p>

Εργαστήριο 7	ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας. 1: ΛΥΣΗ ΑΠΟΡΙΩΝ: Σε κλειστό κουτί κάθε μαθητής/τρια εισάγει ανώνυμα ένα χαρτί με μία ερώτηση σχετική με τη θεματική μας ενότητα, για να απαντηθεί από όλη την τάξη, είτε γνωρίζει την απάντηση, είτε όχι. Έτσι, ακόμα και οι μαθητές που έχουν απορίες δεν θα ντραπούν να τις ρωτήσουν. 2: ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ: κάθε μαθητής/τρια γράφει ένα κειμενάκι σε φύλλο εργασίας με τίτλο: «Πώς μου φάνηκε το μάθημα της ενότητας ΕΝΕΡΓΩ; Τι κέρδισα από αυτό;»
Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών	Εμφαση στην επικοινωνία και στη συνεργασία. Την ώρα της συγγραφής της εργασίας ο δάσκαλος έχει το περιθώριο να παρέχει εξατομικευμένη υποστήριξη στα παιδιά που νομίζει ότι θα τη χρειαστούν. Έτσι, διαφοροποιείται το περιεχόμενο και όχι οι προσδοκίες και οι στόχοι τους οποίους θα κατακτήσουν οι μαθητές. Επίσης τα παιδιά με κάποια μαθησιακή δυσκολία που δυσκολεύονται τα εντάσσουμε σε κάποια ομάδα, έτσι ώστε να τα βοηθήσουν και οι συμμαθητές/τριες τους και να συμμετάσχουν στη διαδικασία. Συνεπικουρεί και ο εκπαιδευτικός παράλληλης στήριξης

Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας	ΔΕΥΑ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ
Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ–ΑΦΙΣΑ -ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΒΙΝΤΕΟ-ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ
Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ–ΑΦΙΣΑ -ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΒΙΝΤΕΟ-ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ
Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση	Ο αναστοχασμός θα γίνει με ερωτήσεις του εκπαιδευτικού προς τα παιδιά, σε συζήτηση ή με φύλλα εργασίας και παιχνίδι ανωνυμίας. ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΘΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΘΕΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΓΙΑ ΣΥΓΚΡΙΣΗ
Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης	Κείμενο έως 100 λέξεις (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) και σε μορφή λίστας. <ul style="list-style-type: none"> • Κριτική σκέψη • Δημιουργικότητα • Συνεργασία • Ομαδικότητα • Επικοινωνία • Δημιουργική σκέψη • Παραγωγική σκέψη • Ολιστική σκέψη • Δεξιότητες Ακρόασης • Ενεργοποίηση Οικολογικής Συνείδησης

**B3. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Ενδιαφέρω και Ενεργώ-Κοινωνική
Συναίσθηση και Ευθύνη»**



ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-2024

Σελ. 2



Θεματικός Κύκλος:
Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη
Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:

Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων

Ο δικός μας τίτλος
Διεκδικώ τα δικαιώματά μου, την ελευθερία μου και την αξιοπρέπειά μου...

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

Αναφορά σε:

Α) δεξιότητες που πρόκειται να καλλιεργηθούν
Δεξιότητες κοινωνικής ζωής και δεξιότητες κοινωνικής ενσυναίσθησης

Β) στόχους που θέτουμε ως προς τον θεματικό κύκλο και την (τις) επιμέρους θεματική (-κες) ενότητα (-τες)
Με το συγκεκριμένο πρόγραμμα οι μαθητές καλούνται, μέσω βιωματικών, εμπειριών και συμμετοχικών διαδικασιών, να γνωρίσουν, να ευαισθητοποιηθούν και να υιοθετήσουν συμπεριφορές και στάσεις που προωθούν το δικαίωμα στην ελευθερία έκφρασης - πάντα εντός του πλαισίου τήρησης της αρχής της μη προσβολής- και τον ανάλογο σεβασμό στο δικαίωμα των άλλων, ακόμη κι όταν πρεσβεύουν κάτι αντίθετο από τις δικές τους απόψεις και αντιληψεις.

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1

ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΙΣ ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ «ΔΙΚΑΙΩΜΑ» & «ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ»
9. Με την τεχνική της ιδεοθύελλας καταγράφουμε τις προϋπάρχουσες γνώσεις των μαθητών για τα δικαιώματα του παιδιού
10. Συζήτηση και εμβάθυνση σε ομάδες και στην ολομέλεια για την αναγκαιότητα της ύπαρξης των δικαιωμάτων του παιδιού
Παρακολούθηση video και επιβεβαίωση των σκέψεων και των ιδεών μας
<https://www.youtube.com/watch?v=Po6eQ-66Z7Y&list=PL5TGMlrXSOG4QGDONOdSfxotqh90UtUEO&index=1>

Εργαστήριο 2

ΤΡΑΓΟΥΔΩ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΟΥ
Παρακολούθηση και εκμάθηση του τραγουδιού των δικαιωμάτων του παιδιού από τον σύνδεσμο: https://www.youtube.com/watch?v=LN_70HXxd5Y&t=110s

Εργαστήριο 3

ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΟΥ
11. Οι μαθητές γνωρίζουν τα δικαιώματα του παιδιού μέσα από έργα τέχνης https://dreamskindergarten.blogspot.com/2012/11/blog-post_18.html.
Συζήτηση και εμβάθυνση.
Εργασία σε ομάδες: Ζωγραφίζουμε τα δικά μας έργα τέχνης με θέμα τα δικαιώματα του παιδιού

Εργαστήριο 4	<p>ΠΑΙΖΟΥΜΕ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ - ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ</p> <p>12. Προβάλλεται το ταμπλό του παιχνιδιού https://photodentro.edu.gr/v/item/ugc/8525/2559 στον προτζέκτορα της τάξης. Παρατήρηση και συζήτηση για τα δικαιώματα που παρουσιάζονται στο παιχνίδι. Οι μαθητές σε ομάδες παίζουν το παιχνίδι (κάθε ομάδα έχει μπροστά της ένα ταμπλό, ένα ζάρι και από ένα πιόνι για κάθε μαθητή-τη σβήστρα του).</p>
Εργαστήριο 5	<p>Τα δικαιώματα του παιδιού στη λογοτεχνία</p> <p>13. Το μαγικό μολύβι της Μαλάλα, Μαλάλα Γιουσαβζάι. https://www.youtube.com/watch?v=TP0xnA6it-8</p> <p>14. Συζήτηση: Τι μπορούμε να κάνουμε ΕΜΕΙΣ για να διεκδικήσουμε τα δικαιώματα των παιδιών του κόσμου; Εμβάθυνση- Παραγωγή κειμένου από τους/τις μαθητές/τριες.</p>
Εργαστήριο 6	<p>ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>15. Εσύ γέμισες ένα κουβαδάκι σήμερα; Παρακολούθηση ψηφιακής αφήγησης του βιβλίου της Carol MacCloud https://www.youtube.com/watch?v=yYRvfcSbbw4 Συζήτηση για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των πολιτών και κατ' επέκταση των παιδιών</p>
Εργαστήριο 7	<p>ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ</p> <p>ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ: κάθε μαθητής/τρια γράφει ένα κειμενάκι σε φύλλο εργασίας με τίτλο: «Πώς μου φάνηκε η ενότητα των Δεξιοτήτων: Τα δικαιώματα του παιδιού; Τι κέρδισα από αυτό;»</p>
Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών	<p>Τα παιδιά με κάποια μαθησιακή δυσκολία που δυσκολεύονται τα εντάσσουμε σε κάποια ομάδα, έτσι ώστε να τα βοηθήσουν οι συμμαθητές/τριες τους και να συμμετάσχουν στη διαδικασία. Συνεπικουρεί και ο εκπαιδευτικός παράλληλης στήριξης</p>


<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	<p>Συνήγορος του Παιδιού Βουλή των Ελλήνων</p>
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<p>Αφίσσα, Ζωγραφιές, εκπαιδευτικά βίντεο, τραγούδια, εκπαιδευτικά παιχνίδια, λογοτεχνικά βιβλία</p>
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<p>Αφίσσα ,Ζωγραφιές, εκπαιδευτικά βίντεο, τραγούδια, εκπαιδευτικά παιχνίδια, λογοτεχνικά βιβλία</p>
<p>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Τα παιδιά μπορούν να ενημερώσουν τη σχολική κοινότητα για το δικαίωμα της ελευθερίας έκφρασης και τα όριά του, όπως και να τυπώσουν αφίσες που έφτιαξαν και να τις τοποθετήσουν σε κοινόχρηστο χώρο του σχολείου</p>
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Κείμενο έως 100 λέξεις (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) και σε μορφή λίστας.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ❖ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΕΝΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗΣ ❖ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ❖ ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ❖ ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ❖ Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας <p>16. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας.</p>

**Β4. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Δημιουργώ και Καινοτομώ-
Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία**



ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-2024

Σελ. 2

	<p>Θεματικός Κύκλος: Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:</p>
<p>Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων</p>	<p>Ο δικός μας τίτλος «Γινόμαστε μικροί επιστήμονες»</p>
<p>Στόχοι Σχεδίου Δράσης</p>	<p>Αναφορά σε:</p> <p>ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΑΚΡΟΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΣΚΕΨΗΣ ΤΟΥ ΕΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΑΥΤΟΝΟΜΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ</p>
<p>Ακολουθία εργαστηρίων</p>	
<p>Εργαστήριο 1</p>	<p>ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ_ΤΙ ΕΙΝΑΙ;</p> <p>1: Να μάθουν οι μαθητές πώς φτιάχνονται τα κινούμενα σχέδια μέσα από διάλογο στην ομάδα και την ολομέλεια και τη χρήση η/υ. 2: Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας και αυτόνομης μάθησης μέσω η/υ και τεχνών. 3: Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας.</p> <p>Με την τεχνική της ιδεοθύελλας καταγράφουμε τις προϋπάρχουσες γνώσεις των μαθητών για τα κινούμενα σχέδια Συζήτηση και εμβάθυνση σε ομάδες και στην ολομέλεια για την παραγωγή κινουμένων σχεδίων Παίζουμε τηλεπαιχνίδι και μαθαίνουμε για τα κινούμενα σχέδια στην ιστοσελίδα: https://learningapps.org/watch?v=puwq6zu0j21</p>
<p>Εργαστήριο 2</p>	<p>ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΑ ΦΥΛΛΟΣΚΟΠΙΑ (flipbooks)</p> <p>1. Να μάθουν οι μαθητές τι είναι τα φυλλοσκόπια και να κατασκευάσουν από ένα σε συνεργασία με τους συμμαθητές τους (4 άτομα ανά ομάδα). 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, παραγωγής διαλόγου και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας</p> <p>Παρακολούθηση βίντεο για να μάθουμε να φτιάχνουμε φυλλοσκόπια στην ιστοσελίδα: https://www.youtube.com/watch?v=sX9uKJ-rTsU Συζήτηση και προσχέδια του δικού μας φυλλοσκόπιου (1 ανά τετράδα μαθητών)</p>

<p>Εργαστήριο 3</p>	<p>ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΦΥΛΛΟΣΚΟΠΙΟΥ (flipbook)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να μάθουν οι μαθητές να κατασκευάζουν τα δικά τους φυλλοσκόπια 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας και ελεύθερου σχεδίου. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας <ol style="list-style-type: none"> 1. Οι μαθητές ανά ομάδες φτιάχνουν το δικό τους φυλλοσκόπιο.
<p>Εργαστήριο 4</p>	<p>ΦΤΙΑΧΝΩ ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΟΥ_ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να χρησιμοποιήσουν οι μαθητές τα παιχνίδια τους (lego και playmobil) με εναλλακτικό τρόπο, ώστε να φτιάξουν κινούμενο σχέδιο με αυτά. 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας. <p>Προβάλλεται στον προτζέκτορα της τάξης κινούμενο σχέδιο που δημιούργησε η δασκάλα του Δ1 και αναλύεται ο τρόπος κατασκευής του. (Στήσιμο παιχνιδιών και πολλές φωτογραφίες). https://www.youtube.com/watch?v=PD0Ek_wUT0g&t=377s</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Συνεργασία των ομάδων για εξεύρεση θέματος του κινούμενου σχεδίου τους και επιλογή ανάλογων παιχνιδιών.
<p>Εργαστήριο 5</p>	<p>ΦΤΙΑΧΝΩ ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΟΥ_ΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να χρησιμοποιήσουν οι μαθητές/τριες τα παιχνίδια τους (lego και playmobil) με εναλλακτικό τρόπο, ώστε να φτιάξουν κινούμενο σχέδιο με αυτά. 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας. <ol style="list-style-type: none"> 1. Στήσιμο και φωτογράφιση των παιχνιδιών από τα παιδιά.
<p>Εργαστήριο 6</p>	<p>ΦΤΙΑΧΝΩ ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΟΥ_ΤΟ ΜΟΝΤΑΖ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να χρησιμοποιήσουν οι μαθητές/τριες τα παιχνίδια τους (lego και playmobil) με εναλλακτικό τρόπο, ώστε να φτιάξουν κινούμενο σχέδιο με αυτά. 2. Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, επικοινωνίας και συνεργασίας. 3. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας. <ol style="list-style-type: none"> 1. Περνάμε τις φωτογραφίες στον υπολογιστή και χρησιμοποιώντας την εφαρμογή monie maker των windows προσαρμόζουμε τη διάρκεια κάθε φωτογραφίας.
<p>Εργαστήριο 7</p>	<p>ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ</p> <p>Ανάπτυξη κριτικής σκέψης του εαυτού μας και της κοινωνίας.</p> <p>ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ: κάθε μαθητής/τρια γράφει ένα κειμενάκι σε φύλλο εργασίας με τίτλο: «Πώς μου φάνηκε η ενότητα των Δεξιοτήτων: Γινόμαστε μικροί επιστήμονες;»</p>

Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών	Τα παιδιά με κάποια μαθησιακή δυσκολία που δυσκολεύονται τα εντάσσουμε σε κάποια ομάδα, έτσι ώστε να τα βοηθήσουν οι συμμαθητές/τριες τους και να συμμετάσχουν στη διαδικασία. Συνεπικουρεί και ο εκπαιδευτικός παράλληλης στήριξης
Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας	https://learningapps.org/watch?v=puwq6zu0j21 https://www.youtube.com/watch?v=sX9uKJ-rTsU https://www.youtube.com/watch?v=PD0Ek_wUTOg&t=377s
Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	Δημιουργία κινούμενων σχεδίων και τηλεπαιχνιδιών, σχεδιαση φυλλοσκοπίων, στησιμο παιχνιδιών και φωτογράφιση.
Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	Δημιουργία κινούμενων σχεδίων και τηλεπαιχνιδιών, σχεδιαση φυλλοσκοπίων, στησιμο παιχνιδιών και φωτογράφιση.
Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση	Κάθε μαθητής/τρια γράφει ένα κειμενάκι σε φύλλο εργασίας με τίτλο: «Πώς μου φάνηκε η ενότητα των Δεξιοτήτων: Γινόμαστε μικροί επιστήμονες;» Επίσης γίνεται και συζήτηση με τους/τις μαθητές/τριες μέσα στην τάξη και προβολή των εργασιών που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων με τη χρήση του Η/Υ.
Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης	<p>Κείμενο έως 100 λέξεις (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) και σε μορφή λίστας.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ΑΥΤΟΝΟΜΗ ΜΑΘΗΣΗ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ 2. ΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΕΑΥΤΟΥ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ 3. ΑΚΡΟΑΣΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ 4. ΜΑΘΗΣΗ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ 5. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ 6. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ 7. ΕΥΕΛΙΚΤΗ ΣΚΕΨΗ 8. ΟΜΑΔΙΚΟΤΗΤΑ 9. ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ 10. ΑΛΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑ 11. ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΟΓΟΥ